

# 刺绣设计与工艺专业考试大纲

(长江艺术工程职业学院制定)

## 一、考试性质

湖北省普通高等学校招收中等职业学校毕业生单独招生刺绣设计与工艺专业技能考试(含专业知识、技能操作考试),是面向中等职业学校(包括中等专业学校、职业高中、技工学校和成人中专)的纺织服装类、工艺美术类、艺术设计类、计算机类等相关专业毕业生的选拔性考试,属于国家考试。

## 二、考试目标与要求

### (一) 考试目标

刺绣设计与工艺专业单招考试充分考虑各中职学校适考专业具备深造学习刺绣设计与工艺专业的专业基础,增强技能型人才选拔培养的有效性,注重考生的职业取向与潜质。考核考生对计算机应用基础知识、构成基础知识、刺绣概论基础知识的积累和掌握,考核考生对刺绣款式图绘制技能、刺绣图案构成技能。

### (二) 能力要求

1. 考生应具备刺绣款式图绘制基础能力;
2. 考生应具备刺绣图案构成能力;
3. 考生应具备一定的创意与审美能力。

## 三、考试范围与依据

### (一) 考试依据

根据《省人民政府关于印发湖北省高等学校考试招生综合改

革实施方案的通知》（鄂政发〔2019〕14号）和《教育部办公厅关于进一步完善高职院校分类考试工作的通知》（教学厅函〔2021〕36号）精神，加快推进我省高职分类考试招生改革，决定开展2024年高职单独考试招生工作（以下简称“高职单招”）。按照《省教育厅关于做好2024年高职单独考试招生工作的通知》精神，本次考试以中等职业学校纺织服装类、工艺美术类、艺术设计类、计算机类等相关专业的教学大纲为依据，拟定必考内容。

## （二）考试范围

专业技能考试范围：

刺绣款式图绘制、刺绣图案构成技能。

## 四、考试形式和内容

技能操作考试

### 1. 考试方式及时间

考试方式：分组现场测试。

考试分值：满分200分。

考试时间：90分钟

### 2. 考试内容

#### （1）刺绣稿绘制

考核考生对刺绣稿绘制能力、刺绣细节表现能力、整体造型效果表现能力。考生根据给出的一个题材，用手绘的形式将刺绣款式图线稿表现出来。要求考生有正确的审美情操，熟练地应用绘画技巧，内容符合主题要求。

## (2) 刺绣图案构成

考核考生对图案的审美与创作能力。根据给出的图案为依据，考生按自己的审美与创作能力在给出的刺绣款式图中绘制相应图案并进行变形、构图。

## (三) 项目分值比例与评分标准

### 1. 项目分值比例表

项目名称	考试时间	分值	所占总分比例	总分
刺绣稿图 绘制	45	100	50%	200
刺绣图案 构成	45	100	50%	

### 2. 评分标准

#### 项目一：刺绣款式图绘制评分标准

考核类型	项目	考核内容	考核要点	评分标准	分值
过程考核	刺绣四方连续图绘制	刺绣四方连续款式图绘制	整体款式结构比例协调，线条流畅	1. 结构造型比例协调；否则扣分； 2. 线条流畅，否则扣分；	结构造型 分值 50 线条流畅 50
小计					100

项目二：刺绣图案构成评分标准

考核类型	项目	考核内容	考核要点	评分标准	分值
过程考核	图稿设计	图案设计	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 根据提供的图片进行图稿的绘制，图稿尺寸为长 10 cm 高 8 cm；</li> <li>2. 将自己绘制的图稿进行设色（在第一步图稿设计上完成）； （水彩、水粉、色铅均可）</li> <li>3. 将自己进行设色的图稿自由变形运用在手提包上。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 线条流畅、工整</li> <li>2. 比例适当、构图均衡</li> <li>3. 图稿有创意性</li> <li>4. 表达简洁、绘制熟练</li> <li>5. 画面整洁</li> </ol>	100
				小计	100